

1. CROCODILE ROCK ♩ = 138

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Keyboard /
Elektronium

Klavier

Akkordeon 4

Bass

Schlagzeug

6

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./
Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

11

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Trompete 16'

simile

simile

mf

mf

mf

16

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

2. YOUR SONG $\text{♩} = \text{ca.} 63$

61

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

mf

p

Streicher 16'

p

mf

mf

p

66

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

p

mf

mf

p

121

Solo

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

p

p

mf

leo

leo

leo

leo

leo

126

3. SAD SONGS (SAY SO MUCH) ♩ = 104

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

f

f

rit.

leo

leo

leo

leo

f

Tutti

131

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

f

(tutti) f

f

f

simile

simile

simile

Brass / Trompete 8'

136

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

4. BLUE EYES ♩ = ca. 66

191

Akk. 1 *fp* *f* *mf*

Akk. 2 *fp* *f* *p*

Akk. 3 *fp* *f* *p*

Keyb./ Elek *fp* *f*

Klav. *fp* *f* *p* *simile*

Akk. 4 *fp* *f* *p* *simile*

Bass *fp* *f* *p*

Schlagz. Solo! Besen od. Hotrods *p* Rimclick

196

Akk. 1

Akk. 2 hervor

Akk. 3

Keyb./ Elek Vibraphon 8' *p*

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.

5. I'M STILL STANDING

241 $\text{♩} = 104$ $\text{♩} = \text{ca. } 176$

Akk. 1 *mf* molto rit. *f* simile

Akk. 2 *mf* molto rit. *f* simile

Akk. 3 *mf* molto rit. *f* simile

Keyb./ Elek *mf* molto rit. *f* simile

Klav. *mf* molto rit. *f* simile

Akk. 4 *mf* molto rit. *f* simile

Bass *mf* molto rit. *f* simile

Schlagz. *mf* molto rit. *f* Lively-Rock

Trompete 16'

246

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Keyb./ Elek

Klav.

Akk. 4

Bass

Schlagz.